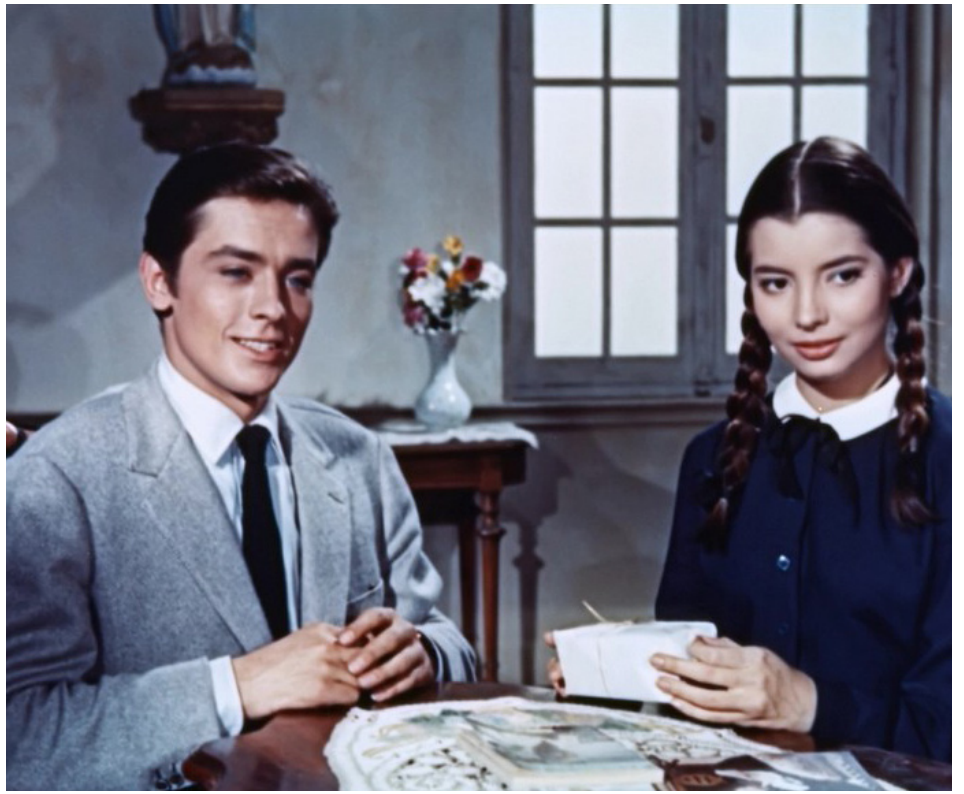




1955 JE PLAIDE NON COUPABLE
d'Edmond T. Gréville



1956 GUENDALINA (Guendalina) d'Alberto Lattuada
avec Raffaele Mattoli



1958 FAIBLES FEMMES de Michel Boisrond avec Alain Delon



1959 ÉTÉ VIOLENT (L'Estate violente) de Valerio Zurlini avec Jean-Louis Trintignant



1958 LES ÉPOUX TERRIBLES (Nata di marzo)
d'Antonio Pietrangeli avec Gabriele Ferzetti



1959 NOUS SOMMES TOUS COUPABLES (Il Magistrato)
de Luigi Zampa avec Massimo Serato, José Suarez



1959 TOUS AMOUREUX (Tutti innamorati)
de Giuseppe Orlandini avec Marcello Mastroianni



1960 FERDINAND ROI DE NAPLES (Ferdinando I, re di
Napoli) de Gianni Franciolini avec Peppino De Filippo



1961 I SOLITI RAPINATORI A MILANO de Giulio
Petroni avec Franco Fabrizi



1961 LES TITANS (Arrivano i Titani) de Duccio Tessari avec Giuliano Gemma



1961 LE CONGRÈS DES MARIS (Mariti a congresso) de Luigi Filippo D'Amico avec Walter Chiari



1962 FREDDY DANS LES MERS DU SUD (Freddy und das lied der Südsee) de W. Jacobs avec Freddy Quinn



1964 LE SEXE DES ANGES (Le Voci bianche) de Pasquale Festa Campanile avec Paolo Ferrari



1964 LES PIRATES DE MALAISIE (Il Pirati della Malesia) d'Umberto Lenzi avec Steve Reeves



1965 LES SAISONS DE NOTRE AMOUR (Le Stagioni del nostro amore) de Florestano Vancini avec E. M. Salerno



1968 LES BICHES de Claude Chabrol avec Stéphane Audran



1966 L'ACCIDENT (Accident) de Joseph Losey avec Stanley Baker



1968 LE VOLEUR DE CRIMES de Nadine Trintignant avec Jean-Louis Trintignant